

SAVE THE DATE 15.09.2021

---

# Dimensionen nachhaltiger Förderung

Der Verband Freie Darstellende Künste  
Bayern e. V. lädt ein.

---

## 8. Oktober 2022 | 11:00 – 13:00 Uhr

### Impulse: Dimensionen nachhaltiger Förderung (vor Ort und online)

Auch im kulturellen Sektor wird die Nachhaltigkeitsfrage in verschiedenen Dimensionen immer virulenter und bedarf der Untersuchung. In ihren Impulsen weiten Daniela Koß (Stiftung Niedersachsen, Hannover) und Aron Weigl (EDUCULT, Wien) den Blick auf das Thema Nachhaltigkeit sowohl als inhaltlichen als auch formalen Aspekt von Förderprogrammen.

Senssemble Theater, Bergmühlstraße 34, 86153 Augsburg

[Anmeldung über diesen Link.](#)

Die Veranstaltung findet im Rahmen der [Ständigen Konferenz der Kulturschaffenden in Augsburg](#) statt.

## 8. Oktober 2022 | 14:30 – 18:00 Uhr

### Workshop: Dimensionen nachhaltiger Förderung (vor Ort)

Im Anschluss an die Impulsvorträge am Vormittag können Interessierte in zwei vertiefenden Workshops gemeinsam mit Harald Redmer und Aron Weigl Visionen einer idealen nachhaltigen Förderstruktur wagen.

Harald Redmer: „Schaffung nachhaltiger Arbeitsstrukturen als Voraussetzung für gelingende künstlerische Praxis in den freien darstellenden Künsten. Tradition – Stand – Good Practice – Aussichten – Handlungsempfehlungen“

Aron Weigl: "Nachhaltig ist, was bleibt – aber was soll eigentlich bleiben? Zwischen künstlerischer, ökonomischer, ökologischer und sozialer Nachhaltigkeit in den freien darstellenden Künsten"

Senssemble Theater, Bergmühlstraße 34, 86153 Augsburg

[Anmeldung über diesen Link.](#)

Die Veranstaltung findet im Rahmen der [Ständigen Konferenz der Kulturschaffenden in Augsburg](#) statt.

\*

## 14. Oktober 2022 | 10:00 – 13:00 Uhr

**Diskussion: Neustart erforderlich? Die freien darstellenden Künste zwischen Krise und Transformation (vor Ort)**

Im Rahmen des Doppelfestivals [Freischwimmen meets Rodeo](#) findet die [kulturpolitische Diskussion „Neustart erforderlich? Die freien darstellenden Künste zwischen Krise und Transformation“](#) statt. Dort wird neben den Themen „Soziale Lage“ und „Zuständigkeitsübergreifende Kooperation“ auch die Förderung im Mittelpunkt stehen. Forderungen für eine nachhaltige Förderpolitik, zuvor in BFDK-Workshops zu dem Thema erarbeitet, werden an Vertreter\*innen aus der Bayerischen Landesverwaltung und -politik herangetragen und diskutiert.

\*

Schwere Reiter Studio, Dachauer Straße 114, 80636 München

Anmeldelink folgt in Kürze.

Die Veranstaltungen finden auf deutscher Lautsprache statt und sind [hier](#) tagesaktuell abrufbar.

Je nach Internetzugang und Endgerät variieren die CO<sub>2</sub>-Emissionen und der persönliche CO<sub>2</sub>-Fußabdruck. Um Emissionen beim Streaming einzusparen, wird empfohlen, idealerweise über kabelgebundenes Internet zu streamen und als Endgerät statt einem Fernsehgerät einen Laptop zu nutzen.

Impulsvorträge und Workshops organisiert vom Bundesverband Freie Darstellende Künste e. V. in Kooperation mit dem Verband Freie Darstellende Künste Bayern e. V. und dem Performing for Future – Netzwerk für Nachhaltigkeit in den Darstellenden Künsten, gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR.

